

Było bluesowo, było listopadowo

STR.
5

Patriotyczne uroczystości w Bieruniu

STR.
3

Pancerniaków gotowa!

STR.
2

Zbliżają się Święta Bożego Narodzenia.
Z pewnością nie zabraknie i tego roku opłatka, wieczerzy wigilijnej, radosnej kolędy i życzeń.
Za pasem Nowy Rok, który przywitamy radośnie i hucznie oraz z nowymi nadziejami.

Wszystkim Mieszkańcom Powiatu Bieruńsko-Lędzińskiego składamy najserdeczniejsze świąteczne życzenia.
Niech ten czas będzie okazją do zadumy, ale i radości ze spotkań z rodziną i bliskimi.
Niech przyniesie wytchnienie od codziennych zmagania, pośpiechu i trosk.

Z nadchodzącym Nowym Rokiem życzymy dużo zdrowia,
szczęścia, spełnienia marzeń oraz wszelkich zamierzeń i planów.

Przewodnicząca Rady Powiatu
Anna Kubica
Radni Powiatowi

Starosta Bieruńsko-Lędziński
Bernard Bednorz
Pracownicy Starostwa Powiatowego

Pancerniaków gotowa!

Brak chodnika i łąty na asfalcie to już przeszłość. 30 października odbył się odbiór końcowy robót budowlanych na bojszowskiej ulicy Pancerniaków.

Ich zakres obejmował przebudowę jezdni na długości 801 m (o szerokości pasa ruchu 3,0 m) oraz pobocza na chodnik o szerokości dwóch metrów na całej długości remontowanego odcinka. Ponadto, przebudowane zostały po obu stronach jezdni zjazdy indywidualne zlokalizowane w pasie drogowym, wykonano zieleń drogową na długości 747 m, ulepszono pobocze gruntowe po lewej stronie jezdni na odcinku 54 m. W ramach tej drogowej inwestycji powstały również dwie zatoki autobusowe, wykonano odwodnienie i nowe oznakowanie.

Całkowita wartość zrealizowanego zadania pod nazwą Przebudowa drogi powiatowej 5901S, ul. Pancerniaków w Bojszowach z zastosowaniem „cichych asfaltów” wyniosła 2.163.682,12 zł. Na co złożyły się dofinansowanie z Funduszu Dróg Samorządowych na kwotę 1.081.744,00 zł, pomoc finansowa z Gminy Bojszowy, która wyniosła 200.000,00 zł oraz środki własne powiatu w wysokości 881.938,12 zł.

Wykonawca drogi, bojszowskie przedsiębiorstwo INFRA X Sp. z o.o. udzieliło na wykonane roboty gwarancji na okres 84. miesięcy. (PZD)



ULICA PANCERNIAKÓW W BOJSZOWACH PRZED I PO PRACACH BUDOWLANYCH.

Rusza przebudowa ul. Dąbrowa w Bojszowach



5 listopada w Starostwie Powiatowym w Bieruniu, członek Zarządu Powiatu Kazimierz Chajdas i dyrektor Powiatowego Zarządu Dróg Arkadiusz Grygierek w obecności starosty bieruńsko-lędzkiego oraz pozostałych przedstawicieli Zarządu podpisali z wykonawcą robót umowę dotyczącą przebudowy drogi powiatowej ul. Dąbrowa w Bojszowach z zastosowaniem „cichych asfaltów”.

Zakres robót obejmie przebudowę jezdni wraz z jej poszerzeniem na długości 773 m (szerokość pasa ruchu 3,0 m), przebudowę pobocza po lewej stronie na chodnik (szerokość 2,0 m) również o długości 773 m, przebudowę i przebrukowanie po obu stronach jezdni zjazdów indywidualnych, zlokalizowanych w pasie drogowym oraz realizację kanalizacji deszczowej. Przebudowa drogi potrwa do końca czerwca 2020 r. Koszt inwestycji to: 2.223.220,62 zł. (PZD)

Posiedzenie Komisji Bezpieczeństwa i Porządku

10 grudnia w Starostwie Powiatowym w Bieruniu odbyło się kolejne, ostatnie w tym roku posiedzenie Komisji Bezpieczeństwa i Porządku.

W posiedzeniu uczestniczyli reprezentanci władz powiatu, starosta Bernard Bednorz, członek Zarządu Powiatu Jerzy Mantaj, radny powiatowy Czesław Kłyk, naczelnik Wydziału Zarządzania Kryzysowego i Zdrowia Starostwa Powiatowego w Bieruniu Henryk Nikiel, przedstawiciele gmin powiatu, Komendy Powiatowej Policji w Bieruniu, Państwowej Straży Pożarnej w Tychach oraz dyrektor

PZD w Bieruniu Arkadiusz Grygierek i lek. Grzegorz Gołdynia Państwowy Powiatowy Inspektor Sanitarny, który przedstawił analizę stanu bezpieczeństwa epidemiologicznego w powiecie bieruńsko-lędzkim. Ponadto, komisja zajmowała się opiniowaniem budżetu powiatowego w zakresie bezpieczeństwa, zapoznała się z informacjami nt. działań krótkoterminowych na rzecz ochrony powietrza, gospodarki odpadami oraz zimowego utrzymania dróg w powiecie bieruńsko-lędzkim w sezonie 2019-2020.

Było to przedostatnie posiedzenie Komisji, której kadencja upływa w marcu przyszłego roku. (red.)



LOK nagrodził sympatyków, działaczy i modelarzy



Mija 75 lat odkąd Liga Obrony Kraju podjęła swoją działalność, stawiając sobie za cel umacnianie obronności, patriotyzmu i tradycji oręża polskiego. Na ponad dwadzieścia lat współpracy LOK z powiatem bieruńsko-lęczyńskim składa się przede wszystkim krzewienie modelarskiej pasji wśród młodzieży, kształtowanie charakterów młodych ludzi w duchu patriotyzmu oraz szacunku dla pracy i sportu.

7 grudnia odbyły się w Imielinie XXII Zawody Mikołajkowe Modeli Halowych, którym towarzyszyło wydarzenie rocznicowe zorganizowane z okazji 75-lecia Ligi Obrony Kraju. Było ono okazją do roczni-

cowych podsumowań oraz wręczenia odznaczeń osobom, które na co dzień wspierają organizację w powiecie. Medale Za zasługi 75-lecia LOK otrzymali starosta Bernard Bednorz, przewodnicząca Rady Powiatu Anna Kubica, burmistrzowie Krystian Grzesica, Krystyna Wróbel, Jan Chwiędacz, wójtowie Adam Duczmal i Stanisław Jagoda oraz Zdzisław Kantor – naczelnik Wydziału Promocji, Kultury i Sportu Starostwa Powiatowego, Andrzej Furczyk – dyrektor MZOZ Lędziny oraz członkowie ZP LOK, instruktorzy i modelarze: Marek Lizak, Adam Czamberg, Janusz Musik, Wojciech Mrozek, Andrzej Malorny, Danuta Płucieńczyk, Anna Milczanowska, Jerzy Uzdrzychowski, Sylwia Komandera, Marek Kalinowski,

Piotr Ryguła, Grzegorz Pukowiec i Marek Bania. Srebrnym medalem zasługi LOK odznaczona została wicestarosta Agnieszka Wyderka-Dyjecińska, a brązowym Tomasz Stolorz. Dekoracji dokonali: dyrektor ZW LOK Ryszard Kasprzyk i prezes ZP LOK Franciszek Musioł. Uprawnienia instruktora modelarskiego otrzymali Dawid Karpiński, Dariusz Pudełko, Tomasz Dudzik oraz Wojciech Chrzęszcz.

Z okazji jubileuszu do rąk modelarzy trafiła promesa na pozyskanie modelarskiej licencji sportowej w Aeroklubie Polskim, umożliwiającej naszym reprezentantom starty w barwach powiatowych, którą wręczyli przewodnicząca rady i starosta bieruńsko-lęczyński. (red.)

Patriotyczne uroczystości w Bieruniu



11 listopada 2019 r. w Bieruniu odsłonięto pomnik Powstańców Śląskich. Monument jest repliką pomnika z 1924 r. wykonaną zgodnie z projektem bieruńskiego artysty – Romana Nygi.

Pomnik stanął na zrewitalizowanym placu w Nowym Bieruniu, który decyzją Rady Miejskiej będzie odąd Skwerem Powstańców Śląskich. Zniszczony w 1939 roku przez hitlerowców, odtworzony na podstawie zachowanych, historycznych fotografii, obecnie znów stoi na dawnym miejscu. Pierwotnie na obelisku znajdowało się jedynie osiem nazwisk powstańców śląskich z Bierunia. Obecnie jest ich osiemnaście. To efekt historycznych poszukiwań, jakie przeprowadzili Alojzy Lysko i Henryk Ganobis. Odsłonięcie pomnika godnie wpisało się w uroczystości Narodowego Święta Niepodległości.

Wydarzenie zgromadziło liczną grupę zaproszonych gości i mieszkańców miasta. Odsłonięcia dokonano po uroczystej mszy świętej w kościele pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa, skąd uczestnicy obchodów przemaszzerowali na skwer. Odbyło się w asyście pocztów sztandarowych: miasta Bierunia, powiatu bieruńsko-lęczyńskiego, Ochotniczych Straży Pożarnych, miejscowych stowarzyszeń, szkół i harcerzy. Uczestniczyli reprezentanci władz miasta Bierunia i władz powiatowych, wóldarze sąsiednich gmin, przedstawiciele rządu i parlamentarzysty. Uroczystościom towarzyszyła Górnicza Orkiestra Dęta KWK Piast oraz bieruński Chór Harmonia.

W imieniu powiatu bieruńsko-lęczyńskiego kwiaty pod monumentem złożyli: starosta bieruńsko-lęczyński Bernard Bednorz i przewodnicząca Rady Powiatu Anna Kubica. (red.)

Gala Dnia Honorowych Dawców Krwi



3 listopada odbyła się tradycyjna Gala Dnia Honorowych Dawców Krwi. Uroczystość, która w Teatrze Małym w Tychach zgromadziła ponad 300 osób, była formą podziękowania krwiodawcom za wkład w ratowanie ludzkiego życia, za cenny dar krwi dla wszystkich potrzebujących, złożony za pośrednictwem Polskiego Czerwonego Krzyża.

Na wstępie zaprezentowane zostało doroczne sprawozdanie z działalności Regionalnej Rady Honorowych Dawców Krwi, po którym nagrodzono wyróżniających się, najaktywniejszych krwiodawców. Całości dopełnił energetyczny koncert zespołu Turnioki, który ma w swoim dorobku ponad 4000 koncertów w kraju i za

granicą oraz liczne albumy płytowe, m.in. Folk atak i Ciupaga. Muzyka Turnioków, która w oryginalny sposób łączy góralski folk z muzyką rockową oraz niesie z sobą dużą dawkę pozytywnej energii, rozgrzała publiczność.

Powiat bieruńsko-lęczyński, który od lat wspiera organizatorów tego szczególnie ważnego dla środowiska honorowych dawców krwi przedsięwzięcia, reprezentowała na uroczystości wicestarosta Agnieszka Wyderka-Dyjecińska. Należy podkreślić, że krajowe krwiodawstwo jest oparte na zasadzie dobrowolnego i bezpłatnego oddawania krwi, nie bez powodu uważanej za najcenniejszy z leków. Warto zatem pamiętać o rzeszy bezimiennych i bezinteresownych osób, które nie wahają się honorowo oddawać krew. (red.)



Aniołowie, aniołowie biali,
na coście tak u żłóbka czekali,
po coście tak skrzydełkami trzepocąc,
płatki śniegu rozsypali czarna nocą?

Aniołowie, aniołowie biali,
o! przyświećcie blaskiem skrzydeł swoich,
by do Pana trafił ten zgubiony,
i ten co się oczu podnieść boi,
i ten, który bez nadziei czeka,
i ten rycerz w rozszarpanej zbroi,
by, jak człowiek szedł do Boga-Człowieka,
aniołowie, aniołowie biali.

Krzysztof Kamil Baczyński

Z okazji Świąt Bożego Narodzenia
oraz nadchodzącego Nowego Roku
tego co najlepsze i wymarzone
Wszystkim Czytelnikom
życzy redakcja powiatbl.pl

Centrum Usług Społecznych przyjmie pierwszych seniorów

Prace wykończeniowe przy CUS dobiegły końca, gmach został zaopatrzony w niezbędne wyposażenie, trwają jeszcze ostatnie prace porządkowe i dekorowane są wnętrza. W przyszłym roku CUS przyjmie pierwszych seniorów.

W styczniu 2020 r. rozpocznie się rekrutacja kandydatów do Dziennego Domu Pomocy i Klubu Seniora. Otwarcie CUS przewiduje się z początkiem lutego. Ma zwiększyć dostępności usług społecznych, zapobiegających ubóstwu i wykluczeniu społecznemu dla około 50 niesamodzielnych seniorów 60+ z terenu powiatu bieruńsko-lędzkiego. Działania realizowane w CUS przyczynią się do przeciwdziałania zjawisku wykluczenia społecznego seniorów, poprzez ich aktywizację społeczną, kulturalną, edukacyjną, budowanie poczucia przynależności do wspólnoty, niwelowanie problemu wykluczenia cyfrowego wśród seniorów i aktywne uczestnictwo w różnorodnych zajęciach tematycznych, rekreacyjnych i warsztatach.

Osoby niesamodzielne będą mogły skorzystać z następujących form wsparcia:

1. Usług w ramach Dziennego Domu Pomocy (DDP), funkcjonującego od poniedziałku do piątku, 8 godzin dziennie: od 7:30 do 15:30, zapewniającego bezpieczne i godne spędzanie czasu wolnego, tj. dzienne formy usług opiekuńczych, przeznaczone dla osób niesamodzielnych, obejmujące m.in. pomoc w zakresie zaspokajania codziennych potrzeb życiowych, opiekę higieniczną, pielęgnację, usługi aktywizacyjne w sferze fizycznej, intelektualnej i społecznej oraz

wyżywienie i w miarę możliwości kontakt z otoczeniem.

2. Zapewnienie dostępu do usług w ramach oferty Klubu Seniora, funkcjonującego od poniedziałku do piątku, 4 godziny dziennie, w godzinach: 14.00-18.00, jako miejsca zagospodarowania czasu wolnego po zakończeniu aktywności zawodowej, oferującego działania prozdrowotne, aktywizujące, kulturalne i edukacyjne.

Dzienny Dom Pomocy, wyposażony w miejsca dla ok. 30 osób, zapewni:

- świadczenie usług opiekuńczych osobom wymagającym pomocy w zachowaniu higieny, poruszaniu się, spożywaniu posiłków;
- prowadzenie terapii zajęciowej (5 godz. tygodniowo w układzie 2 x max. 2,5 godz.), aktywizacji intelektualnej, rozwijanie kompetencji cywilizacyjnych, arteterapii i in.;
- zajęcia grupowe usprawniające motorykę, zaburzone funkcje organizmu;
- poradnictwo specjalistyczne i prowadzenie treningów (interpersonalnych, rozwiązywania problemów, pamięci, muzykoterapii);
- poradnictwo telefoniczne – „Telefon zaufania dla seniora”;
- wsparcie seniorów nie mogących uczestniczyć w zajęciach DDP, przeciwdziałanie osamotnieniu, izolacji;
- warsztaty z zakresu dietetyki, zdrowego stylu życia, dbałości o wygląd;
- warsztaty fitoterapii (praca z roślinami);
- aktywizację intelektualną – czytanie/słuchanie książek, muzyki z zasobów biblioteki DDP-CUS;

- zajęcia rozwijające kompetencje cywilizacyjne, które będą dostarczały uczestnikom wiedzy i umiejętności korzystania z telefonii komórkowej, Internetu, tv VOD, itp.;
- ciepłe posiłki dla każdego uczestnika DDP-CUS.

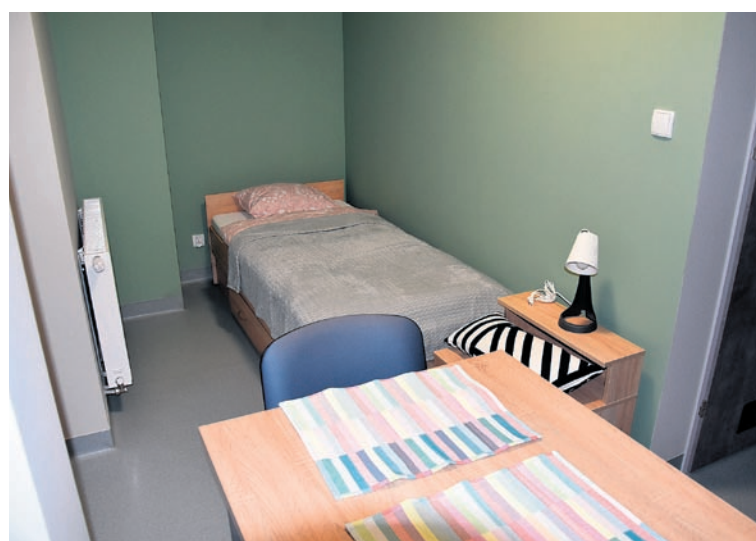
Klub Seniora wyposażony w miejsca dla ok. 20 osób, będzie oferował:

- zajęcia warsztatowe „trening pamięci”;
- muzykoterapię;
- kurs obsługi komputera i Internetu, w tym m.in. podstawy obsługi komputera, smartfonu, tabletu, komunikatora, aplikacji do komunikacji;
- kursy rysunku/malarstwa, fotografii;
- kursy tańca towarzyskiego;
- warsztaty aktorskie (praca z tekstem, pantomima, choreografia);
- warsztaty kuchni śródziemnomorskiej, wegetariańskiej, dietyki;
- warsztaty uprawy róż;
- kursy języków obcych.

Ostateczny zakres tematyczny prelekcji, warsztatów i ich organizacja wynikać będzie z potrzeb i możliwości uczestników zajęć Klubu Seniora.

Zachęcamy do śledzenia stron internetowych Powiatowego Centrum Pomocy Rodzinie w Łędzinach (www.pcprrledziny.pl) oraz Starostwa Powiatowego w Bieruniu (www.powiatbl.pl), gdzie zostanie ogłoszona rekrutacja kandydatów do Dziennego Domu Pomocy oraz Klubu Seniora, które będą funkcjonować w ramach CUS.

(Materiał PCPR w Łędzinach)



Było bluesowo, było listopadowo

23 i 24 listopada w powiecie odbywał się kolejny Imielin Blues Festival. Muzyczne wydarzenie, które zapoczątkował Grzegorz Kapołka ma już dziesięć lat. Dwudniowy festiwal składa się z części konkursowej i koncertowej.

Grzegorz Kapołka wybitny gitarzysta bluesowy, pełniący obowiązki dyrektora artystycznego imprezy, dba aby pierwszy dzień festiwalu promował zespoły będące u progu scenicznej kariery. Przesłuchania wyłoniły pięć najlepszych zespołów. Pierwsza nagroda trafiła do muzyków zespołu Ed Blues Band, druga do White Deer, a trzecia do The Storks. Ponadto, wyróżniono formacje Candy Blues oraz Right Now Blues.

Nagrody wręczyli burmistrz Imielina Jan Chwiedacz, dyrektor imielińskiego MCK Jadwiga Mikunda i reprezentujący powiat bieruńsko-lędziński – współorganizatora wydarzenia – radny Henryk Komendera, przewodniczący Komisji Skarg, Wniosków i Petycji.

W sobotę, tuż po osiemnastej na festiwalowej scenie najpierw zapre-

zentowali się laureaci konkursu. Po krótkich występach recitalowych estradą zawładnęli zawodowcy. Jako pierwszy pojawił się Old Wave, z gitarzystą Zbigniewem Żabowskim w składzie, który jest weteranem polskiego bluesa, grał m.in. w składzie kultowej wrocławskiej formacji Romuald & Roman.

Tego mglistego, chłodnego, iście listopadowego wieczora gwiazdą festiwalu był gitarzysta i wokalista Big Gilson z zespołem. Brazylijczyk, który w swojej muzyce miesza blues z tradycyjnymi brazylijskimi i karaibskimi dźwiękami. Artysta, który od trzydziestu lat utrzymuje się na międzynarodowej scenie muzycznej. Koncertuje regularnie w Ameryce Południowej, USA, Kanadzie i Europie. W swym rodzinnym kraju nagrał ponad piętnaście płyt. Big Gilson i jego zespół rozgrzał atmo-

sferę i bez reszty zawładnął festiwalową publicznością.

W niedzielny wieczór koncertowali muzycy, zgrupowani w formacje Limit i Przyjaciele oraz Daro Łach i Przyjaciele, którzy zgotowali publiczności prawdziwie bluesową ucztę muzyczną.

Odpowiadając na gratulacje w związku z dziesięcioleciem festiwalu, Grzegorz Kapołka powiedział – Niemożliwe, to już dziesięć lat minęło? Chciałoby się powiedzieć, że dopiero co organizowaliśmy pierwszy festiwal. Jak ten czas leci ... Nasze bluesowe muzykowanie w Imielinie nie byłoby możliwe bez wsparcia wielu osób, instytucji i miejscowych samorządów, którym chciałbym serdecznie podziękować. W tym powiatowi bieruńsko-lędzińskiemu, na którego życzliwość możemy zawsze liczyć – podkreślił. ☺



GRZEGORZ KAPOŁKA



WHITE DEER



THE STORKS



ED BLUES BAND

SUPER BLUE BLUES
 SUPER BLUE BLUES
 GREG KAPOŁKA
 SUPER BLUE TRIO
 SUPER BLUE BLUES
 SUPER BLUE BLUES
 LINLEY MARTHE
 SUPER BLUE BLUES
 SUPER BLUE GREG
 HUTCHINSON
 SUPER BLUE BLUES

„Super Blue Blues” ...

... to najnowszy album Grzegorz Kapołka Trio. Jeden z najlepszych polskich gitarzystów jazzowych i bluesowych, laureat powiatowego Clemensa Pro Arte, prezentuje tym razem osiem autorskich propozycji w tym "For John Scofield", oparty na temacie "My Baby" Little Waltera. Część muzyki z tej płyty to nowe aranżacje istniejących już kompozycji – "New Fajla" oparta jest na kompozycji "Fajla" (z udziałem Tomasza Stańki na trąbce) z albumu „Blue Blues II”. „Back To Home” oraz „AB Song” to dwa premierowe utwory.

Naszemu wirtuozowi gitary towarzyszą basista Linley Marthe oraz perkusista Gregory Hutchinson, którzy współpracowali z takimi muzycznymi ikonami jak John Scofield czy Joe Zawinul. Na rynku muzycznym wydawnictwo ukazało się 18 października nakładem Metal Mind Productions. Wysłuchaliśmy – gratulujemy! (red.)



Rozmowa z **ROMUALDEM KUBICIELEM** dyrektorem Liceum Ogólnokształcącego w Bieruniu im. Powstańców Śląskich

– Rok szkolny rozpędził się już na dobre, ale na wstępie proszę o krótkie podsumowanie naboru do Liceum Ogólnokształcącego w Bieruniu. Jakież przyniosł efekty w nietypowym dla oświaty roku zdublowania roczników?

– W wyniku tegorocznego naboru do szkoły przyjętych zostało 240 uczniów klas pierwszych: 120 absolwentów trzecich klas gimnazjów i 120 absolwentów ósmych klas szkół podstawowych.

Należy zwrócić uwagę na fakt, że zarówno doskonała oferta edukacyjna, jak i niespotykane możliwości wyboru języków obcych, przedmiotów dodatkowych i tych realizowanych wg rozszerzonego programu nauczania spowodowały, że w naszej szkole już od 2 lat obserwujemy stały wzrost liczby uczniów. W latach 2017-2018 utworzyliśmy po 4 oddziały klas pierwszych. W tym roku – z uwagi na tzw. podwójny rocznik – uruchomiliśmy 8 oddziałów. Obecnie w szkole uczy się 435 uczniów w 15 oddziałach klasowych.

Podkreślić należy, że w tym roku nie wszyscy chętni dostali się do bieruńskiego liceum, a zainteresowani uczniowie i rodzice stale pytają o możliwość przyjęcia do szkoły.

– Proszę jeszcze o krótkie podsumowanie wyników ostatnich matur. Były dobre?

– Od lat są bardzo dobre. Nasza szkoła chlubi się tym, że ma bardzo wysokie wyniki matury. Cieszy fakt, że zarówno pod względem wybieralności matury, jak i jej zdawalności oraz średnich wyników z poszczególnych przedmiotów maturalnych, jesteśmy w czołówce liceów województwa śląskiego. Uczniowie naszej szkoły w 100 procentach przystępują do matury, co wbrew pozorom nie jest takie oczywiste. Zdawalność w naszej szkole jest znacznie wyższa niż zdawalność w innych liceach Polski i województwa śląskiego. Wynosi, od wielu już lat, powyżej 96%.

Jeśli natomiast popatrzymy na średnie wyniki z poszczególnych przedmiotów, to należy podkreślić, że podobnie jak zdawalność,



wskaźnik ten jest na poziomie znacznie wyższym niż w innych liceach. Mówię nie tylko o wynikach matury podstawowej, ale również rozszerzonej. Wspaniałym przykładem sukcesu naszej szkoły mogą być bardzo wysokie wyniki, jakie bieruńscy maturzyści uzyskują na egzaminie z matematyki, która dla naszych uczniów nie stanowi problemu.

Potwierdzenie moich słów można znaleźć w szczegółowych rapor-

tach z egzaminu maturalnego publikowanych na stronie Okręgowej Komisji Egzaminacyjnej w Jaworznie.

Równie efektownie wyglądają nasze wyniki analizowane za pomocą wskaźnika wartości dodanej. To sukces naszej kadry pedagogicznej i powód mojej ogromnej satysfakcji. Wskaźnik ten jest ważny, bo pokazuje, z jakim potencjałem uczniowie przychodzą do szkoły, a z jakim ją opuszczają. Dowodzi to

jednoznacznie, że nie marnujemy talentów naszych uczniów, a znacząco je rozwijamy.

– Każda szkoła ma swoją specyfikę. Co jest zatem genius loci bieruńskiego LO?

– Można sprawę ująć posługując się trzema maksymami. „Łączymy tradycję z nowoczesnością”, jesteśmy szkołą, która „powstała z marzeń” i dla wielu jesteśmy właśnie taką „szkołą marzeń”, w której można otrzymać szansę rozwijania własnych pasji i talentów. O naszej szkole trudno zapomnieć. Potwierdzają to studenci kierunków pedagogicznych, którzy wracają, aby w swojej szkole odbyć praktyki studenckie. Nie bez znaczenia jest fakt, że połowa grona pedagogicznego to absolwenci bieruńskiego liceum.

Kadrę liceum ma świetną. Tworzą ją ludzie o wielkim sercu i dużej kulturze osobistej. Są doskonale wykwalifikowani. 86% zatrudnionych nauczycieli to czynni egzaminatorzy maturalni, a to ma ogromne znaczenie w przygotowaniu ucz-



niów do najważniejszego w życiu młodego człowieka egzaminu. Połowa nauczycieli ma kwalifikacje do prowadzenia zajęć z 2 lub więcej przedmiotów. Dysponujemy fachowcami, którzy właściwie zaopiekują się dziećmi szczególnie uzdolnionymi, jak również tymi, które wymagają wsparcia edukacyjnego. Trzy czwarte grona to nauczyciele o najwyższym stopniu wtajemniczenia – nauczyciele dyplomowani.

Informacje dokładniej charakteryzujące grono można znaleźć na stronie internetowej szkoły www.lobierun.edu.pl. Gorąco zachęcam do lektury i śledzenia wydarzeń szkolnych, o których informacje pojawiają się tam na bieżąco.

Z radością podzielię się wiadomością, że nasza kadra pedagogiczna, cały czas podnosząca swoje kompetencje, będzie w tym roku uczestniczyć w projekcie edukacyjnym w ramach programu Erasmus+, na realizację którego zdobyliśmy z UE ponad 30 tys. złotych. W ramach tego wyjazdu będziemy poszerzali nasze umiejętności w zakresie technologii informatycznych i znajomości języka angielskiego.

– Nauczyciele i młodzież budują ducha, ale do jego krzewienia trzeba odpowiednich warunków. Co nowego w tym zakresie pojawiło się w szkole?

– Szkoła jest całkowicie odnowiona dzięki ogromnym środkom finansowym zapewnionym przez władze powiatu. W ostatnich latach nie było roku, aby czegoś w szkole nie remontowano. Na bieżąco również wyposażane są pracownie przedmiotowe. Cieszymy się z unikalnej w skali Polski multimedialnej pracowni przyrodniczej 3D, która powstała z własnego autorskiego pomysłu, a zaprojektowana została przez naszą uczennicę. Nie wolno zapomnieć o stale doposażanej pracowni fizyki, do której pomoc nauko-



we dotarły z USA, czy też o bardzo nowoczesnej pracowni chemicznej. W tym roku rozpoczęliśmy organizację drugiej, 18-stanowiskowej pracowni informatycznej, przeznaczonej dla naszych robotyków. O ich międzynarodowych sukcesach stale jest głośno, gdyż uczestnicząc w turniejach robotycznych w kraju i za granicą, zawsze wracają z nagrodami. Tak więc w pracowni tej uczniowie dysponują oprogramowaniem ROBOTC sprowadzonym ze Stanów Zjednoczonych. Oczywiście, podobnie jak w pierwszej pracowni informatycznej, zainstalowane jest oprogramowanie do nauki projektowania AUTOCAD I INVENTOR. W pracowni znajduje się również profesjonalny ploter HP pozwalający na robienie

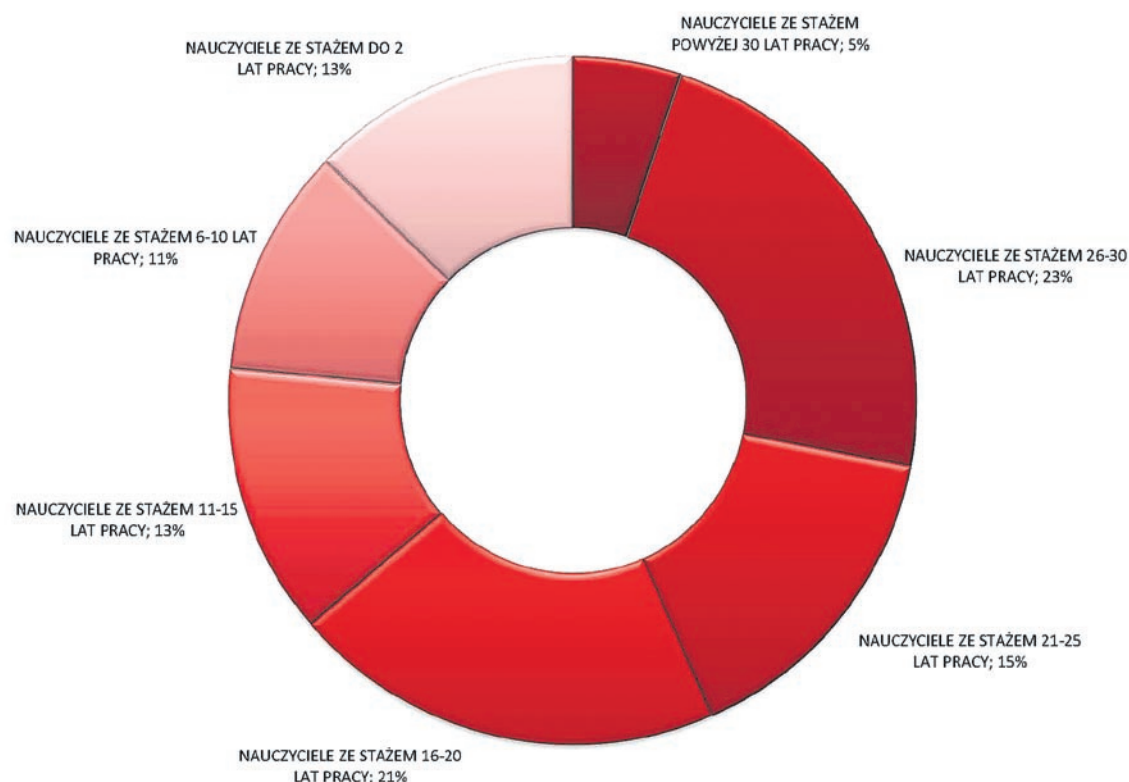
wydruków kolorowych o bardzo dobrej rozdzielczości oraz drukarka 3D. W kolejnym etapie chcę tę pracownię wyposażać w skaner 3D, ekran multimedialny i kilka innych nowoczesnych rozwiązań technicznych, które, oddane do dyspozycji uczniów, na pewno przyczynią się do podniesienia ich umiejętności IT.

Kontynuujemy pięknie rozwijającą się w dziedzinie fizyki i biologii współpracę z Kliniką GALEN Pana Profesora Krzysztofa Ficka, naszego absolwenta. Uczniowie klas przyrodniczych i matematyczno-fizycznych mają wyjątkową okazję zapoznawania się z technologiami badań medycznych, nowinkami z zakresu medycyny, założeniami szeroko rozumianej profilaktyki

medycznej i rehabilitacji, uczestnicząc w zajęciach organizowanych dla nich bezpośrednio w klinice. Za stworzenie takich możliwości, które w pełni wykorzystujemy, jestem szczególnie wdzięczny Panu Profesorowi.

Szkoła dysponuje również unikalną pracownią Specjalistycznej Pomocy Edukacyjnej, w której, pod

okiem fachowców z zakresu terapii pedagogicznej i trenera EEG Biofeedback, uczniowie mogą korzystać z najnowocześniejszych urządzeń wspomagających ich rozwój intelektualny oraz doskonalących spostrzegawczość i trenujących koncentrację. Zajęcia z EEG Biofeedback nasi uczniowie mają za darmo, w ramach oferowanej przez



szkołę pomocy psychologiczno-pedagogicznej.

Nowością od tego roku są w naszej szkole specjalistyczne zajęcia dla uczniów trenujących badminton w UKS Bieruń. Drużyna badmintonistów liczy obecnie 12 osób, które oprócz tego, że regularnie trenują na szkolnych obiektach sportowych lub w hali sportowej użyczanej przez Miasto Bieruń, uczą się w liceum, realizując swoje zainteresowania edukacyjne. Szkoła i władze powiatu wspierają młodych sportowców, tym bardziej, że reprezentują oni niezwykle wysoki poziom – są Mistrzami Polski i niejednokrotnie reprezentowali Polskę na zawodach międzynarodowych. Dzięki zaangażowaniu trenera zatrudnionego w szkole, Pana Szymona Kostki, udało się pozyskać z Polskiego Związku Badmintonu 150 tys. złotych, które PZB ma zamiar zainwestować w wyjazdy i szkolenia dla tych uczniów.

W najbliższym czasie chciałbym umilić uczniom naszej szkoły czas przerw i stworzyć na korytarzach szkolnych miejsca do odpoczynku. Wygodne siedziska zostaną zakupione dzięki życzliwości i hojności Rady Rodziców.

– Gdyby miał Pan dyrektor wymienić trzy najważniejsze osiągnięcia uczniów bieruńskiego LO, to co by to było?

– Trzy? Nie jestem w stanie. Sukcesów jednostkowych i zespołowych jest znacznie więcej i na bieżąco o nich informujemy na stronie szkoły. Uczniowie zaś dokumentują wszystko na facebookowym profilu samorządu uczniowskiego.

Na pewno trzeba podkreślić Wicemistrzostwo Europy wywalczone w 2017 r. w Tallinie (Estonia) podczas Międzynarodowego Turnieju „Robotex” organizowanego przez Tallinn University of Technology i University of Tartu. Zresztą, jak już zostało powiedziane, nasi uczniowie, często goszcząc na turniejach, nigdy jeszcze nie wrócili pokonani. Dla mnie jednak ponadwymiarowym sukcesem szkolnych drużyn robotyków jest to, że obecnie jest to już 5 pokolenie uczniów, którzy w ramach zajęć sekcji robo-

tycznej rozwijają swoje zainteresowania. Ich chwalebna działalność trwa i nic nie wskazuje na to, aby w przyszłości miała się zakończyć. Dlatego warto ich zainteresowania wspomagać i inwestować w ich rozwój.

Drugi sukces to bez wątpienia pięknie rozwijająca się od kilku lat współpraca z Kliniką GALEN Pana Profesora K. Ficka. Młodzież chętnie uczestniczy w tych zajęciach, doceniając fakt, że w bieruńskim liceum stworzono im niezwykłą możliwość zdobywania wiedzy na poziomie studentów akademii medycznej.

I wreszcie ogromnym sukcesem naszej szkoły jest aktywność i niesamowite zaangażowanie jej uczniów. Kiedy dokonują podsumowania działalności szkoły na apelu, a robię to już od kilku lat, zapraszam na środek hali uczniów, którzy szczególnie angażowali się w życie szkoły, czy to przez reprezentowanie jej w zawodach, turniejach i konkursach przedmiotowych, czy poprzez inne działania, które są stałym elementem szkolnej rzeczywistości i tworzą jej koloryt. Co roku powtarza się ten sam scenariusz: niewielu uczniów pozostaje na widowni, za to zapełnia się przestrzeń wokół mnie. To niezbity dowód na to, że na sukcesy szkoły pracuje większość młodzieży, a nie tylko garstka najzdolniejszych. Słynie zresztą z tego, że dajemy szansę każdemu i wspólnie czynimy naszą szkołę, szkołą marzeń dla każdego. Jestem dumny z tego, że nam wszystkim zależy na dobrym imieniu bieruńskiego liceum.

– Jakie kierunki kształcenia planują Państwo uruchomić dla kandydatów do szkoły w przyszłym roku szkolnym?

– W naszej szkole mamy wypracowany, sprawdzony i nieustannie wzbogacany model edukacji.

W przyszłym roku szkolnym, bazując na dotychczasowych doświadczeniach, chcemy utrzymać zasady wyboru języków obcych w grupach międzyoddziałowych. Uczniowie będą mogli wybrać naukę dwóch języków obcych spośród: j. angielskiego, j. hiszpańskiego, j. niemieckiego i j. rosyjskiego,

a także, jeśli będzie zainteresowanie, j. francuskiego. Chcielibyśmy utrzymać w naszej ofercie naukę języka łacińskiego na poziomie podstawowym, przynajmniej w klasie przyrodniczej i humanistycznej.

W tym roku wprowadziliśmy przedmiot filozofia i chciałbym, aby zarówno w zakresie podstawowym, jak i rozszerzonym był on kontynuowany w kolejnych latach.

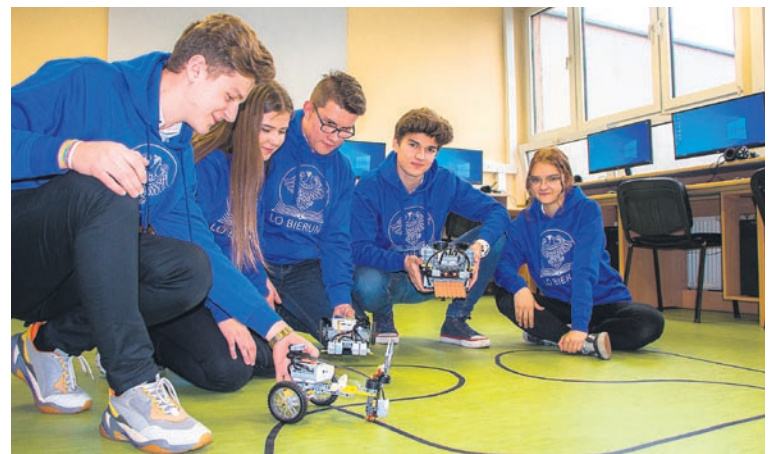
Jeśli idzie o przedmioty rozszerzone, to generalnie chcemy utrzymać cztery kierunki kształcenia: humanistyczny, ścisły, przyrodniczy i lingwistyczny. Wszystko wskazuje na to, że wybór przedmiotów rozszerzonych w ramach tych profili będzie opierał się na tegorocznych doświadczeniach. Tak więc utrzymujemy w ofercie naszego liceum jako przedmioty rozszerzone: matematykę, fizykę, informatykę, chemię, biologię, geografę, j. polski, historię, wiedzę o społeczeństwie, język angielski i filozofię.

Na pewno będziemy również wspierać uczniów poprzez zajęcia rozwijające zainteresowania i uzdolnienia. Zaproponujemy im m.in.: matematykę na przedmiocie Matkwadraty, elementy medycyny na przedmiocie fizyka medyczna (realizowanym w oparciu o współpracę z Kliniką Galen) oraz robotykę dla tych, którzy chcą podtrzymać dobre tradycje szkoły w tym zakresie. Może uda się również uruchomić zajęcia muzyczne dla uczniów zainteresowanych doskonaleniem talentu wokalnego w chórze szkolnym.

– Dziękuję za rozmowę.

– Proszę jeszcze pozwolić, że wobec zbliżających się Świąt Bożego Narodzenia złożę za Państwa pośrednictwem życzenia Mieszkańcom Powiatu. W imieniu całej społeczności Liceum Ogólnokształcącego im. Powstańców Śląskich w Bieruniu oraz swoim własnym pragnę życzyć tego, co najlepsze, dostrzegania prawdziwego, pokoju dającego wytchnienie i radości pełnej nadziei.

Rożmawiał Zdzisław Kantor



XXII Mikołajkowe Zawody Modeli Szybowców Halowych

07.12.br. w hali sportowej przy szkole podstawowej w Imielinie odbyły się zawody modeli szybowców halowych. Rywalizowała modelarska młodzież z powiatu bieruńsko-lędzkiego, Mysłowic i Bielska Białej oraz grupa starszych modelarzy w kategorii „Open”. W zawodach, które otworzył starosta Bernard Bednorz oraz dyrektor ZW LOK Ryszard Kasprzyk, wystartowało 40 zawodników w czterech kategoriach.

W kategorii przedszkola do pierwszej klasy szkół podstawowych pierwsze miejsce zajęła Lilianna Kalinowska (przedszkole – LOK Bieruń), a kolejne: 2. Maja Kalinowska (przedszkole – LOK Bieruń),



Zdjęcie: M. Leszczyk

3. Barbara Żyła (SP nr 2 Imielin), 4. Milena Rychter (przedszkole nr 3 Bieruń), 5. Franciszek Wojdyło (miejskie przedszkole Imielin). W kategorii szkół podstawowych klasa 2 do 5 najlepsze miejsca zajęli: 1. Nazarii Khukhrianski (LOK Bieruń), 2. Michał Ostafin (SP nr 2 Imielin), 3. Nataniel Ziętek (SP nr 2 Imielin), 4. Mateusz Zych (SP nr 1 Imielin), 5. Antoni Krutek (SP nr 13 Mysłowice). W kategorii szkół podstawowych klasa 6 do 8 triumfowała Barbara Durkalec (SP nr 1 Bieruń), a na kolejnych miejscach uplasowali się: 2. Lew Khukhrianski (LOK Bieruń), 3. Julia Łubek (SP nr 1 Bieruń), 4. Jakub Kowalczyk (SP nr 13 Mysłowice), 5. Jakub Komandera (SP nr 1 Imielin). W kategorii „Open” najlepsze miejsca zajęli: 1. Tomasz Dudzik i 2. Grzegorz Puko-

wiec (obaj LOK Bieruń), 3. Piotr Ryguła (Świerczyniec), 4. Marek Kalinowski (LOK Bieruń), 5. Janusz Musik (LOK Lędziny). Modelarnią roku 2019 została modelarnia LOK w Bieruniu. Modelarzem roku została Barbara Durkalec z bieruńskiej modelarni. Zwycięscy otrzymali puchary, medale, dyplomy oraz nagrody rzeczowe, ufundowane przez powiat bieruńsko-lędzki. Wyróżniona została również grupa wolontariuszy z technikum oraz klas mundurowych PZS w Lędzinach z opiekunką Danutą Płucieńczak. Jak co roku św. Mikołaj w osobie Mateusza Szymańskiego, wręczył zawodnikom paczki ze słodyczami. W zawodach uczestniczyło 120 osób. Zawodnikom towarzyszyła liczna grupa kibiców, rodziców i opiekunów. (red.)

Modelarze nie próżnowali!

jesienne remanenty

We wrześniu i październiku modelarze powiatu bieruńsko-lędzkiego korzystali ze słonecznej aury babiego lata, które tego roku było nad wyraz ciepłe i zdawało się, że będzie trwać bez końca.

W ostatnich dniach września na torze modelarskim w Lędzinach odbyły się X Powiatowe Zawody Modeli Samochodów Zdalnie Sterowanych Rc, w których uczestniczyli uczniowie szkół podstawowych powiatu bieruńsko-lędzkiego, Bielska-Białej i Sosnowca. Startowało 19. zawodniczek i zawodników z 25. modelami. Rywalizację najmłodszych (przedszkola do klasy pierwszej) wygrał Adrian Staśko. W konkurencji szkół podstawowych klasy 2-5, kolejne miejsca zajęli: 1. Norbert Kozłowski, 2. Nazarii Khukhrianski, 3. Aleksandra Pytka; klasy 6-8: 1. Lew Khukhrianski, 2. Dominik Pytka, 3. Grzegorz Kulpa. W klasie „Open” zwyciężył Sebastian Staśko, miejsce drugie zajął Michał Pytka, a trzecie Kacper Mrozek. Atrakcją zawodów, które odbyły się 21 września, były lotnicze pokazy dronów i samolotów. Tradycyjnie, najlepsi modelarze zostali nagrodzeni medalami, dyplomami oraz nagrodami rzeczowymi, ufundowanymi przez powiat bieruńsko-lędzki. W otwarciu uczestniczył starosta Bernard Bednorz, dekoracji dokonali: prezes ZP LOK Franciszek Musioł oraz Janusz Musik i Wojciech Mrozek. Zawodnikom towarzyszyli instruktorzy, opiekunowie oraz liczna grupa rodziców.

6 października na lotnisku modelarskim przy ul. Warszawskiej w Bieruniu – Ścierniach odbyło się XXI Powiatowe Święto Latawca, w którym uczestniczyła młodzież z powiatu bieruńsko-lędzkiego,



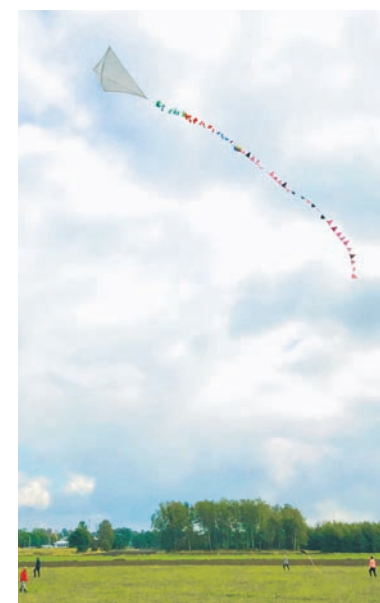
Zdjęcie: organizatorzy, T. Sobczak

Mysłowic i Tychów. W zawodach wzięło udział 18. dziewcząt i chłopców, startujących z 25. modelami w dwóch kategoriach: latawców płaskich i przestrzennych. Pośród najmłodszych, w kategorii latawców płaskich, na listę zwycięzców wpisali się: Tymoteusz Kucz z SP nr 3 w Bieruniu, który zajął pierwsze miejsce, na kolejnych uplasowały się Lilianna Kalinowska i Maja Kalinowska z Przed-

szkole nr 1 w Bieruniu. W kategorii latawców płaskich klasy 2-5 wyniki były następujące: 1. Maciej Kucz SP nr 3 w Bieruniu, 2. Nazarii Khukhrianski SP nr 3 w Bieruniu, 3. Bartosz Filocha, 4. Antoni Krutak, 5. Kacper Wysogład, uczniowie SP nr 13 w Mysłowicach. W kategorii latawców płaskich klasy 6-8 kolejne miejsca zajęli: 1. i 2. Lew Khukhrianski z SP nr 1 w Imielinie, 3. Jakub Komandera

z SP nr 1 w Imielinie, 4. Kornelia Kalicka i 5. Matylda Jędrusiewicz, uczennice SP nr 13 w Mysłowicach. W kategorii latawców przestrzennych klasy 2-8 najlepiej wypadli: 1. i 2. Lew Khukhrianski oraz 3. Jakub Komandera, obaj z SP nr 1 w Imielinie.

Zwycięzcy zawodów otrzymali puchary, medale, dyplomy oraz nagrody rzeczowe ufundowane m.in. przez powiat bieruńsko-



lędzki. Obecni byli starosta Bernard Bednorz, wicestarosta Agnieszka Wyderka-Dyjecińska, burmistrz Bierunia Krystian Grzesica, prezesi ZP LOK Franciszek Musioł i LOK Bieruń Wojciech Mrozek oraz rodzice i opiekunowie. Sędziom przewodniczył Marek Lizak. W przerwie między startami odbyły się pokazy modeli latających klubów modelarskich powiatu bieruńsko-lędzkiego. FM

Dwie dekady powiatowego

Mimozami jesień się zaczyna i ... kończy szarugami, gdyby nie to, że Jesień Organowa w Powiecie Bieruńsko-Lędzińskim zakończyła się barwnie jak nigdy dotąd. Dwudziestą, jubileuszową edycję powiatowego festiwalu zakończył, obecny na polskiej scenie muzycznej od ponad trzydziestu lat Carrantuohill. Grający muzykę celtycką zespół, w swojej twórczości posługuje się obok skrzypiec, gitar, fletów i akordeonu, unikalnymi instrumentami, takimi jak harfa, mandolina, uilleann pipes (odmiana dud), buzuki, cytra, czy bodhran (rodzaj bębna). Zagraли w składzie: Anna Buczkowska, Anna Drewniak, Adam Drewniak, Maciej Paszek, Zbigniew Seyda, Marek Sochacki, Dariusz Sojka i Bogdan Wita. Wystąpili z programem Celtic Dream. Słuchacze przyjęli grupę i ich Celtycki Sen entuzjastycznie, zmuszając oklaskami do kilkukrotnych bisów.

Finałowy koncert odbył się w ostatnią niedzielę października w kościele pw. Najświętszej Marii Panny Uzdrowienia Chorych w Bojszowach Nowych. Rozpoczął go młody, utalentowany organista Patryk Pfeifer, który wykonał trzy znakomite improwizacje: w stylu barokowym na temat pieśni „Zawitaj Matko Różańca Świętego”, w stylu romantycznym na temat „Zawitaj Królowo Różańca Świętego” oraz w manierze modernistycznej

na temat irlandzkiej melodii ludowej „Basket of turf”, umiejętnie wprowadzając publiczność w atmosferę drugiej folkowej części koncertu.

Szczególny muzyczny smak miał również szósty festiwalowy koncert, który odbył się 13 października w bieruńskim Sanktuarium

takich twórców jak Marcin Mielczewski, Giovanni Battista Cocciola, Hans Leo Hassler, Mikołaj Zieleński, Lodobico Grossi da Viadana, Franciszek Lilius, Giovanni Valentini, Tarquinio Merula i Marco Scacchi. Wszystkie te dzieła zostały wykonane po raz pierwszy w dwudziestoletniej historii festiwalu. Te

zabytkowym pozytywie, znajdującym się w kościółku św. Walentego. Tu warto nadmienić, że Marcin Szelest to znakomity organista i muzykolog, profesor krakowskiej Akademii Muzycznej, wybitny znawca muzyki dawnej, specjalizujący się zarazem w jej współczesnych interpretacjach.

We wszystkie niedziele, od 8 września począwszy, a na 27 października skończywszy, w wybranych kościołach powiatu bieruńsko-lędzińskiego rozbrzmiewała muzyka klasyczna – nie tylko organowa – w znakomitych wykonaniach. Wystąpiło ośmiu organistów, w tym tak wybitnych wirtuozów jak Julian Gembalski czy Henryk Jan Botor oraz Wacław Golonka, Rafał Kozubek i Roman Jochymczyk – dyrektor artystyczny festiwalu. Śpiewem solowym zachwycał Marcin Wolak. Na fagocie popisowo zagrał Tomasz Suchowierzch, a na klarncie Michał Urbańczyk. Zaprezentowały się zespoły Firlus/Pastuszka/Firlus Ensemble i Harmonia Sacra, śpiewał chór Śląskiej Izby Lekarskiej pod dyrekcją Doroty Dzieńka-Szczepan, byli też goście z zagranicy: Piotr Pławner (Szwajcaria) i Marek Kudlicki (Austria). Program był bardzo urozmaicony, sięgał od muzyki średniowiecza do współczesności, a nawet odwoływał się do muzyki popularnej, każdy więc mógł znaleźć dla siebie coś interesującego. **zk**

XX Jubileuszowy Festiwal JESIEŃ ORGANOWA w Powiecie Bieruńsko-Lędzińskim

św. Walentego, w którym nota bene koncertu festiwalowego nie było już od wielu, wielu lat. Stosownie do charakteru i wnętrza siedemnastowiecznej świątyni zabrzmiała tam muzyka tego właśnie stulecia. Publiczność wysłuchała szesnastu religijnych utworów

koneserskie rarytasy repertuarowe, wykonał krakowski zespół Harmonia Sacra w składzie: Joanna Radziszewska-Sojka – sopran, Anna Zawisza – sopran, Andrzej Zawisza – bas, pod kierownictwem Marcina Szelesta, który grał na również siedemnastowiecznym,



festiwalu organowego za nami!



Strōny Ziemi Pszczyńskiej

To nowy kwartalnik na lokalnym rynku wydawniczym. Cytując słowa wydawcy: ...Nie ma być jednostronnie ani kulturalny, ani społeczny, publicystyczny, historyczny czy inny. Ma ukazywać wiele stron tego, co dzieje się i dzieje na historycznej ziemi pszczyńskiej.

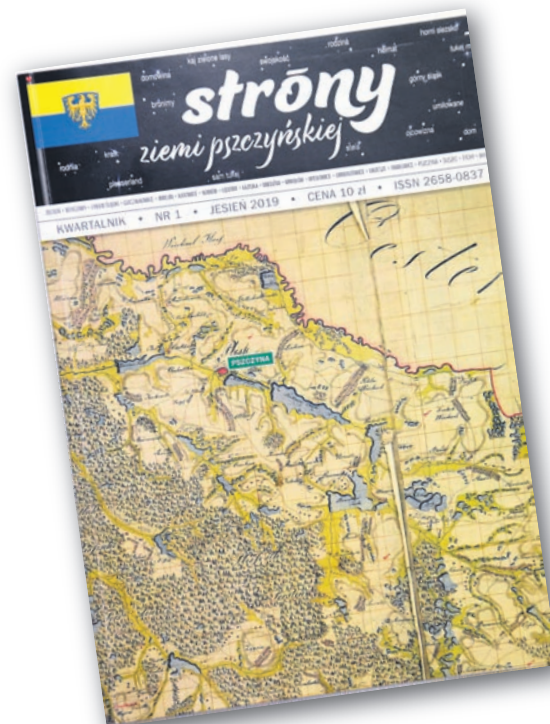
Zamieszczona na okładce pierwszego numeru historyczna mapa, obejmująca obszar od południowych dzielnic Katowic, przez Mysłowice, po obecne powiaty bieruńsko-lędziński, mikołowski i pszczyński, określa jego zasięg terytorialny, a publikowane artykuły pisać będą naukowcy i pasjonaci, zakorzenieni w lokalnych społecznościach.

W pierwszym numerze Alojzy Lysko pisze o historycznym,

gospodarczym i kulturalnym znaczeniu ziemi pszczyńskiej, a na jej rolniczym charakterze skupia się Danuta Kocurek. Karty z działalności śląskiego wywiadu Armii Krajowej odkrywa prof. UJ w Krakowie Marian Małeki, Bernard Kopiec przypomina postać śląskiego architekta Ludwiga Schneidera, Maria Lipok-Bierwiazczonek pisząc o przydrożnych krzyżach i kapliczkach, przytacza przykłady tych, które odnowiono m.in. staraniem powiatu bieruńsko-lędzińskiego, a w artykule Klimont-dotknięcie historii, wspomniany już Alojzy Lysko, namawia do zgłaszania kandydatów do nagrody kulturalnej starosty bieruńsko-lędzińskiego

Clemens. W 50-stronnicowym, bogato ilustrowanym kwartalniku nie zabrakło również ciekawych form wierszowanych i Kącika dla dzieci.

O tym, czy jest potrzeba istnienia Strōn Ziemi Pszczyńskiej, jak pisze redaktor naczelny kwartalnika Zbigniew Zajac, mają zdecydować Czytelnicy, w których ręce – z nadzieją – piszący oddają jego pierwszy numer. Tylko dla porządku informujemy, że cena egzemplarza jesiennej edycji kwartalnika nie jest wygórowana i wynosi 10 zł. Wszyscy zainteresowani więcej informacji o kwartalniku mogą uzyskać pod adresem e-mail: pszczyński@strony@gmail.com. Polecamy, czytajcie, bo warto! (red.)



KRAKLE? Brzmi tajemniczo?!

W ceramice oznacza, powstające w wyniku przypadkowych defektów, starzenia się, bądź wywołane sztucznie, spękania powierzchni szklawa wyrobów z gliny, fajansu czy porcelany. Są skutkiem błędów warsztatowych, albo mogą być celowo wywołane. Szczególnie szklawa wypalane w niższych temperaturach mają skłonność do pęknięcia. Siatki spękań można wypełnić innym szklawem, tlenkami albo tuszem, który daje tzw. krakle nietrwałe. Krakle trwałe wymagają dodatkowego, ostatecznego wypalania. Choć trudne do przewidzenia, piękne, naturalne efekty kraklowania uwypuklają kształty naczyń lub rzeźb.



Grupa Krakle swoją nazwę wywodzi właśnie od terminu określającego te szlachetne spękania szklawa. Obecnie jest to sześć miłośniczek ceramiki, hobbystycznie zgłębiających tajemnice ceramicznego warsztatu. Są pośród nich amatorki, jak i profesjonalistki, zawodowo reprezentujące inne dyscypliny plastyczne. Działają przy Miejskim Centrum Kultury w Imielinie. Spotykają się w piątkowe popołudnia w Domu Kultury Sokolnia. W swojej

ośmioletniej historii jej skład wielokrotnie się zmieniał. Niektórzy jej byli członkowie założyli własne pracownie ceramiczne, jak imielińska malarka Anna Maria Rusinek.

Obecnie Grupę Krakle tworzą: Katarzyna Cyroń, Urszula Figiel, Iwona Simka-Surma, Adrianna Pęczek, Maria Spisak i Dorota Synowiec.

Każda grupa twórcza, jak i każdy tworzący ją artysta ma swoje ulubione tematy i estetyczne upodobania.

Indywidualne postrzeganie materii, którą kształtuje oraz manualna biegłość przekładają się na osobisty charakter jego dzieł. Inne są wielkość, kształt i ich faktura. Jedne są masywne, zbudowane z grubo lepiącej gliny, drugie filigranowe i kruche, ale zawsze różnorodne, jedyne i własne.

Takie też różnorakie są prace artystek z Grupy Krakle. Na wystawie prezentują one przeróżne naczynia, wazon, talerze, czary,



patery, kubki. Są też postaci kobiet we wdzięcznych pozach, bibeloty i biżuty. Formy alegoryczne oraz kompozycje przestrzenne, z wypalanej gliny – biskwit i szklawionej ceramiki. Te ostatnie urzekają nie tylko formą, ale mieszaniną unikalnych barw. Niektóre matowe, wręcz surowe w wyrazie, inne błyszczące, odbijające świetlne refleksy. Wszystkie piękne i interesujące.

Wernisaż wystawy odbył się 19 listopada. Uczestniczyli w nim

przedstawiciele władz powiatu, przewodnicząca rady Anna Kubica, starosta Bernard Bednorz, wicestarosta Agnieszka Wyderka-Dyjeńska, radny powiatowy Konrad Mateja, reprezentanci BOK w Bieruniu i MCK w Imielinie, zaprzyjaźnieni twórcy i licznie przybyła publiczność. Ekspozycję można oglądać w Galerii Starostwa Powiatowego w Bieruniu, od listopada do końca stycznia 2020 r. w godzinach pracy urzędu. Serdecznie zapraszamy! (zk)

16 i 17 listopada w Domu Kultury „Sokolnia” w Imielinie odbyły się kolejne warsztaty plastyczne z cyklu „Otwarty Horyzont”, które były poświęcone zastosowaniu złocień we współczesnym malarstwie.

Techniki pozłotnicze przeżywają swój wielki renesans, można rzec, że stały się znowu modne. Znane od średniowiecza, wszechobecne w baroku, współcześnie stosowane są w nowatorski sposób przez artystów plastyków. Warsztatowe spotkania poprowadziły Iwona Simka-Surma i Urszula Figiel, od wielu lat kurator powiatowych plenerów malarskich.

Uczestniczyło 17. twórców, artystów amatorów i profesjonalistów. Zajęcia praktyczne poprzedziły wykłady z historii i stosowanych odmian technik pozłotniczych. Kolejnym krokiem było ich zastosowanie w praktyce. Sala warsztatowa w DK „Sokolnia” po zakończeniu zajęć wyglądała jak legendarne El Dorado, oprószone złotym pyłem. Stoły i posadzka usiana była błyszczącymi okruchami, którym – inaczej niż w okresie gorączki złota – nikt nie poświęcał specjalnej uwagi, gdyż współcześnie cenny kruszec zastąpiły płatki szlagmetal (kute metalu), doskonale imitujące złoto, które kładzie się na mikstionie, specjalnie spreparowanym tłustym werniksie. Powłokę pozłotniczą wyrównuje się miękkim pędzlem, usuwając jej nadmiar na łączeniach metalowych

Malowane „złotem”



płatków, rozsiewając wokół złote drobiny. Uczestnicy warsztatów preferowali „złoto”, ale warto nadmienić, że metalowe płatki mogą mieć również inne odcienie – srebra, miedzi i platyny.

Nie wszystko złoto co się świeci, ale powstające podczas warsztatów w tej technice obrazy, zapowiadały się bardzo obiecująco. Arty-

stów uczestniczących w sobotnim spotkaniu warsztatowym odwiedzili przewodnicząca Rady Powiatu Anna Kubica i starosta Bernard Bednorz. Plon dwudniowych warsztatów pozłotniczych zostanie zaprezentowany na jednej z przyszłorocznych wystaw w Galerii Starostwa Powiatowego w Bieruniu, na którą już dziś zapraszamy. (Z. Kantor)



I Powiatowy Talent Show w DK „Gama”

W dwóch ubiegłych latach Stowarzyszenie Regionalne Forum Obywatelskie – Twórcy Jutra zorganizowało przeglądy młodych utalentowanych artystów z terenu Łędzin pod nazwą Talent Show. Był to przysłówiowy strzał w dziesiątkę, więc zarząd stowarzyszenia postanowił przekwalifikować tę imprezę z miejskiej na powiatową. Stąd, I Powiatowy Talent Show, którego finał odbył się w niedzielne popołudnie 17 listopada w bieruńskim Domu Kultury „Gama”.

Wcześniej przeprowadzono dwie eliminacje w sali audiowizualnej przy Placu Farskim w Łędzinach, przez które łącznie przewinęło się ok. 110. dzieci i młodzieży. Komisja w składzie: Joanna Figura, Agnieszka Kucharewicz oraz Szymon Simonicz wyłoniła 15. finalistów, solistów i zespołów, w sumie 45 osób.

Tegoroczny finał dostarczył wielu emocji oraz wzruszeń, zarówno młodym artystom, jak również ich rodzicom i opiekunom, a także licznej publiczności. Imprezę otworzyła wicestarosta Agnieszka Wyderka-Dyjecińska, a prowadził ją Krzysztof Tworek. Wystąpiły zespoły: „Dziewczyny z Szarfami”, „Jazz Art”, „Rurkowicze”, „Senioritas” oraz Małgorzata Czerniak, Kamila Grabowska, Emilia Jacek, Mirela Kościelniak, Antonina Kucz, Wiktor Niewierowicz, Kamil Skrzyniarz, Jagoda Stolarz, Nina Stypułkowska i Zuzanna Sumera.

Jury, w składzie: Joanna Figura – przewodnicząca, Agnieszka Kucharewicz, Julia Czudaj, Michał Sabat i Krzysztof Simonicz, pierw-

sze miejsce przyznało Jagodzie Stolarz z Imielina, drugie Małgorzacie Czerniak z Łędzin, a trzecie zespołowi Jazz Art też z Łędzin. Nagrody rzeczowe dla laureatów zostały ufundowane m.in. przez powiat bieruńsko-łędzki.

Wręczyli je Szymon Simonicz – przewodniczący RFO Twórcy Jutra, wicestarosta Agnieszka Wyderka-Dyjecińska i wiceprzewodniczący RM Łędziny Paweł Wanot oraz wiceprzewodnicząca RM Bierunia Krystyna Wróbel, którym towarzyszyli działacze RFO Twórcy Jutra.

Nagrodami imprezę wsparli również: e-SBL.net, ZUE Jonatan Frank, UM Bieruń, UM Imielin, UM Łędziny, Biuro Rachunkowe Piotr Dubiel, członek Zarządu Powiatu – Jerzy Mantaj oraz łędzinscy radni miejscy Edward Urbańczyk, Anna Wysocka, Elżbieta Ostrowska, Bogusław Dzierżak i Hubert Handy. Nagłośnienie oraz obsługę techniczną finału zapewnił Krzysztof Myalski. *Mirosław Leszczyk*



XI INTERART



13 listopada odbyła się jedenaasta edycja Powiatowych Warsztatów Plastycznych dla Osób Niepełnosprawnych „Interart”. Patronowali imprezie starosta bieruńsko-łędzki i burmistrz miasta Łędziny.

Ich tegorocznym tematem była „złota polska jesień”. W sali gimnastycznej Szkoły Podstawowej z Oddziałami Integracyjnymi nr 2 w Łędzinach zgromadziło się ok. 120. dzieci i młodzieży z ośmiu szkół i placówek opiekuńczo-wychowawczych

powiatu bieruńsko-łędzkiego. Pod okiem ponad dwudziestu opiekunów i przy wsparciu podobnej liczby szkolnych wolontariuszy, uczestnicy warsztatów wykonywali kompozycje i wieńce z jesiennych liści, kasztanowe ludziki i zwierzątka, włóczkowe jeże i mnóstwo innych prac, które mogli zabrać potem do domu w specjalnie przygotowanych, ekologicznych torbach papierowych. W przerwie warsztatów grupy taneczne z łędzinskiej „dwójki” zaprezentowały różnorodne układy taneczne, a do wspólnego odtańczenia makareny

zaprosiły uczestników warsztatów. – Warsztaty akcentują ważną rolę osób niepełnosprawnych w lokalnych społecznościach i przyczyniają się do wzajemnej integracji. Dla nas organizatorów, nauczycieli i uczniów naszej szkoły, jest to cenna lekcja tolerancji, współdziałania, a także okazja do czerpania wzajemnych inspiracji – podkreśliła nauczycielka Agnieszka Kupczyk.

Na zakończenie warsztatów wszyscy uczestnicy otrzymali pamiątkowe dyplomy oraz drobne upominki. *Mirosław Leszczyk*



MINI-PORADNIK KUPUJĄCEGO

W związku z trwającym okresem wyprzedzi oraz czasem wzmożonych przedświątecznych zakupów, Powiatowy Rzecznik Konsumentów informuje o podstawowych uprawnieniach kupującego.

Towar zamówiony przez Internet powinien do Ciebie dotrzeć najpóźniej w ciągu 30 dni od daty zamówienia. Kupując w sklepie internetowym, ważnym jest aby sprawdzić stan otrzymanej przesyłki jeszcze w obecności kuriera. Jeżeli towar (bądź opakowanie) jest uszkodzony należy spisać z kurierem protokół szkody, a następnie złożyć reklamację do sprzedawcy (o ile firma kurierska została wybrana przez sprzedawcę).

Następnie masz 14 dni na podjęcie decyzji o ewentualnym zwrocie towaru, czyli o odstąpieniu od umowy. Zwracany towar nie powinien nosić śladów użytkowania (14 dni to czas do namysłu, nie czas na wypróbowanie towaru). Od umowy

nie można odstąpić jeśli towar został wyprodukowany na Twoje specjalne zamówienie (biżuteria z grawerem, wybrana tapicerka), bądź jeśli zamówione płyty CD lub gry zostały odpieczętowane.

Dokonując zakupu towaru w sklepie stacjonarnym należy pamiętać, iż sprzedawca nie ma obowiązku przyjąć zwrotu pełnowartościowego towaru, możliwość taka zależy od dobrej woli sprzedawcy i to on określa warunki (warto więc upewnić się o tym przed zakupem). Warto zaznaczyć, że w przypadku rozbieżności cen pomiędzy ceną na metce a ceną „przy kasie”, konsument ma prawo kupić towar w korzystniejszej dla siebie cenie. W przypadku gdy towar posiada wadę (o której istnieniu nie wiedziałeś w momencie zakupu), możesz go reklamować przez okres dwóch lat od daty zakupu. Możesz wówczas żądać naprawy, wymiany towaru lub obniżenia jego ceny. Gdy wada towaru jest istotna, można żądać nawet odstąpienia od umowy kupna. (KKK)

starosta informuje:

Zmiany w przepisach dotyczących kontroli drogowej

Przepisy obowiązujące od 7 listopada 2019 roku.

Rozporządzeniu Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji w sprawie kontroli ruchu drogowego, zachowało większość obecnie obowiązujących regulacji dotyczących kontroli drogowej. Głównym celem zmian jest doprecyzowanie dotychczasowych procedur działania np. policji.

Według nowych przepisów: „dopuszcza się postój pojazdu policyjnego w miejscu, gdzie jest to zabronione, lecz nie zagraża bezpieczeństwu ruchu drogowego”. Oznacza to, że kontrole drogowe będą mogły być przeprowadzane niemalże w dowolnym miejscu, nawet jeśli funkcjonariusze złamią w ten sposób obowiązujące przepisy. Dotyczy to zarówno oznakowanych, jak i nieoznakowanych radiowozów.

Kontrola drogowa może zakończyć się mandatem, jeśli zachowanie kierowcy zostanie przez funkcjonariusza odebrane jako nie stosowanie się do poleceń. W przypadku kiedy funkcjonariusz poleci trzymanie rąk na kierownicy lub nieopuszczanie pojazdu, a kierowca nie wykona któregośkolwiek z tych poleceń, zostanie ukarany mandatem w wysokości do 500 złotych.

Rozporządzenie rozszerza katalog możliwości wpuszczenia kierowcy kontrolowanego pojazdu do radiowozu. Policjant będzie mógł to zrobić, jeśli np. kierowca zadeklaruje chęć zapłaty mandatu za pomocą karty płatniczej.

W sytuacji przeprowadzania tzw. szybkich testów trzeźwości, policjant w mundurze nie będzie musiał legitymować się każdemu kierowcy.

Rozporządzenie zawiera nowe regulacje, dotyczące zrywania plomb w celu kontroli przewożo-

nych odpadów. W razie wątpliwości co do przewożonego ładunku wolno będzie kontrolującemu zerwać plombę zabezpieczającą.

Przepisy wchodzące w życie od 1 stycznia 2020 roku

Zgodnie ze znowelizowanym Prawem o ruchu drogowym, od 1 stycznia 2020 roku kierowca będzie miał obowiązek umożliwić funkcjonariuszowi sprawdzenie stanu licznika. W praktyce oznacza to konieczność umożliwienia zajrzenia do wnętrza samochodu. Co więcej, będzie to obligatoryjny element towarzyszący każdej interwencji (wyjątek będą stanowiły akcje typu trzeźwy poranek). W przypadku pojazdów holowanych lub przewożonych na lawetach ministerstwo daje funkcjonariuszowi dowolność. To mundurowy zdecyduje, czy kontrolować stan licznika. (KKP)

Informujemy, że

24 grudnia 2019 r.

Starostwo Powiatowe w Bieruniu
i Wydział Komunikacji w Łędzinach

będą nieczynne

Śląski Urząd Wojewódzki w Katowicach informuje, że od 1 listopada pod bezpłatnym numerem telefonu **987** można uzyskać **INFORMACJĘ O MOŻLIWOŚCI POMOCY W ZAKRESIE NOCLEGU I WYŻYWIENIA DLA OSÓB BEZDOMNYCH** na terenie województwa śląskiego oraz numery telefonów alarmowych. Wykaz jednostek świadczących pomoc osobom bezdomnym z terenu całego województwa znajduje się pod adresem:

<http://www.katowice.uw.gov.pl/wydzial/>

**wydzial-bezpieczenstwa-i-zarzadzania-kryzysowego/
infolinia-dla-bezdomnych**

powiatbl.pl

DWUMIESIĘCZNIK BEZPŁATNY

Wydawca: Powiat Bieruńsko-Łędziński,
ul. św. Kingi 1, 43-155 Bieruń, tel. 32 22-69-100; e-mail: starosta@powiatbl.pl
Redakcja: ul. św. Kingi 1, 43-155 Bieruń. pok.114.
Tel. 32 22-69-138, e-mail: promocja@powiatbl.pl

Redaguje zespół redakcyjny. Redaktor naczelny: Zdzisław Kantor

Druk: Agora Poligrafia Sp. z o.o., 43-140 Tychy, Towarowa 4

Projekt i skład: Jarosław Kaczor

ISSN 2084 – 5812

• Bieruń • Łędziny • Imielin • Bojszowy • Chelm Śląski •

Więcej o powiecie znajdziesz w Internecie!

• www.powiatbl.pl • www.pcpr.powiatbl.pl •

• www.pzd.powiatbl.pl • www.lobierun.edu.pl •

• www.pzsbierun.pl • www.pzsledziny.org •



UWAGA! BĘDZIE KARA ZA NIEPRZEREJESTROWANIE LUB NIEZGŁOSZENIE SPRZEDAŻY AUTA

Przepisy ustawy Prawo o ruchu drogowym nakładają na nabywców i zbywających pojazdy obowiązek zgłoszenia tego faktu we właściwym ze względu na miejsce zamieszkania Wydziale Komunikacji w terminie 30 dni licząc od dnia zakupu lub ich sprzedaży. Obecnie nie wywiązanie się z powyższego nie rodzi żadnych konsekwencji, stąd niektórzy właściciele pojazdów nie wywiązują się z tego obo-

wiązku. Niedługo sytuacja ta ulegnie zmianie!

Od 1 stycznia 2020 Starosta będzie zobowiązany do nałożenia kary administracyjnej w wysokości od 200 do 1 000 zł na właścicieli, którzy nie zgłoszą się do Wydziału Komunikacji w celu zarejestrowania pojazdu lub zgłoszenia jego zbycia. Kary będą nakładane na osoby, które kupią samochód sprowadzony z zagranicy i do tej

pory niezarejestrowany, nabywców pojazdów już zarejestrowanych w Polsce oraz właścicieli sprzedających swoje pojazdy. Kary będą nakładane w drodze decyzji administracyjnych, wpłacane będą na konto powiatu i w przypadku ich nieuiszczenia, sprawa będzie kierowana do egzekucji w trybie administracyjnym tj. do komorników działających przy urzędach celno-skarbowych. (KOM)

APTEKI CZYNNE W DNI WOLNE OD PRACY

POWIAT
APTEKA ŚW. WALENTEGO
ul. Rynek 1, 43-150 Bieruń
Telefon 660 051 010
Godziny pracy:
Pon-niedz, święta 7.00 -23.00

TYCHY
TURKUS APTEKA
ul. Turkusowa 5
43-100 Tychy
Telefon 32 219 01 61
Godziny pracy
Czynna całą dobę

APTEKA BLISKO CIEBIE
ul. Edukacji 37
43-100 Tychy
Telefon 32 227 28 07
Godziny pracy
Czynna całą dobę

OŚWIĘCIM
APTEKA BLISKO CIEBIE
ul. Więźniów Oświęcimia 7A
32-600 Oświęcim
Telefon 33 844 44 40
Godziny pracy
Czynna całą dobę

MYSŁOWICE
APTEKA BLISKO CIEBIE
Mikołowska 42
41-406 Mysłowice
Telefon 32 316 44 44
Godziny otwarcia
Czynne całą dobę

APTEKA MAGICZNA
ul. Ziętka 71A
41-412 Mysłowice
Telefon 32 222 18 28
Godziny otwarcia
Czynne całą dobę

NOCNA I ŚWIĄTECZNA OPIEKA ZDROWOTNA DLA MIESZKAŃCÓW POWIATU

Dyżur dla mieszkańców powiatu bieruńsko-łędzińskiego pełni od poniedziałku do piątku w godzinach od 18.00 do 8.00, a w soboty, niedziele i święta całą dobę, tj. od 8.00 do 8.00:

Przychodnia Specjalistyczna
ul. Pokoju 17 w Łędzinach, tel. 32 326 73 74

6 grudnia 2019 r. weszły w życie przepisy dotyczące „korytarza życia” oraz jazdy na suwak, wprowadzone ustawą z dnia 16 października 2019 r. o zmianie ustawy – Prawo o ruchu drogowym (Dz.U. z 2019 r. poz. 2202).

KORYTARZ ŻYCIA

Obowiązek tworzenia korytarza życia dotyczy kierowców poruszających się drogami o co najmniej dwóch pasach ruchu w jednym kierunku. W sytuacji wymagającej utworzenia korytarza życia kierujący pojazdami powinni umożliwić swobodny przejazd pojazdom służb ratowniczych poprzez odpowiednie usytuowanie.

Zgodnie z przyjętą zasadą kierujący pojazdami, poruszający się lewym pasem będą musieli zjechać do lewej krawędzi pasa, a pozostali do prawej krawędzi. W przypadku kilku pasów ruchu korytarz życia zawsze będzie występować po lewej stronie (tj. pomiędzy lewym pasem ruchu i pasem z nim sąsiadującym). Tym samym kierowca nie będzie musiał zastanawiać, z której strony nadjedzie pojazd uprzywilejowany.



Nowe przepisy zabraniają również pojazdom innym niż uprzywilejowane korzystania z utworzonego korytarza życia. Wyjątkiem są pojazdy zarządców dróg lub pomocy drogowej biorący udział w akcji ratowniczej.

JAZDA NA SUWAK

Przepisy dot. „jazdy na suwak” precyzują sposób zachowania kierowców w sytuacji wystąpienia zatoru na drodze, przy jednoczesnym zanikaniu pasa ruchu lub występującej na nim przeszkodzie.

Zgodnie z nowymi przepisami w warunkach znacznego zmniejszenia prędkości na jezdni z kilkoma pasami ruchu w tym samym kierunku jazdy, w przypadku gdy nie

ma możliwości kontynuacji jazdy pasem ruchu z powodu wystąpienia przeszkody na tym pasie ruchu lub jego zanikania, kierujący pojazdem poruszający się tym pasem ruchu nie będzie miał (jak dotychczas) obowiązku ustępowania pierwszeństwa pojazdowi jadącemu po pasie ruchu (mającym kontynuację), na który zamierza wjechać.

Przepis art. 22 ust. 4a ustawy wskazuje, że w takiej wyjątkowej sytuacji drogowej kierujący pojazdem poruszający się sąsiednim pasem ruchu (mającym kontynuację) jest obowiązany bezpośrednio przed miejscem wystąpienia przeszkody lub miejscem zanikania pasa ruchu, umożliwić jednemu pojazdowi lub jednemu zespołowi pojazdów, znajdującym się na takim pasie ruchu, zmianę tego pasa ruchu na pas sąsiedni, na któ-

rym istnieje możliwość kontynuacji jazdy.

Tym samym należy uznać, że kierujący pojazdem znajdujący się na pasie, na którym z różnych względów (zanikanie, przeszkoda) nie można kontynuować jazdy, jest w uprzywilejowanej sytuacji i powinien zostać „wpuszczony” przez kierującego jadącego sąsiednim pasem na pas ruchu, na którym kontynuowanie jazdy jest możliwe.

Mimo nowych regulacji nie można zapominać o tym, że kierujący zmieniający pas ruchu w takiej sytuacji nie został zwolniony z obowiązku zachowania szczególnej ostrożności (art. 22 ust. 1 ustawy), dlatego też uwzględniając różne okoliczności, manewr zmiany pasa ruchu powinien być wykonany z zachowaniem warunków bezpieczeństwa. (KGP)



Trzy pierwsze osoby, które nadesłały rozwiązanie kolejnej krzyżówki (samo hasło) na adres e-mail:

promocja@powiatbl.pl

NAGRODZIMY POWIATOWYMI UPOMINKAMI

Na rozwiązania czekamy do końca stycznia
Zapraszamy!

Trudniejsze wyrazy: BAKOMA - GALAPAGOS - ISUZU - KEANU - LOURDES - MADERA - PETRU - RASZYN - WINYL

Staropolski ubiór szlachcica Sportowiec na łyżwach	Plac z karuzelami	Głowiaste warzywo Pałacy w bombach	Wyspa wielkich zółwi Stawiany z kart	W przychodni zdrowia, dla kobiet Miasto objawień św. Bernadetty	Grupka ssaków w lodowatej wodzie Fair...	Ma 2 belki na pagonie	Siarkowy dla chemika Od zmierzchu do świtu	Dorota, była pięcioletka	Pokryty blachą
Pijatyka, popijawa			Podziemny korytarz	12	2	Leczniczy olej z jodem	Kij do moczenia	4	
Dach bazyliki Bułka z serem	16		Król Brytów		Wykorzystywana przez podatnika Wyspa lub wino portugalskie	Joanna, ocalała Orlean	Postawa Dobrze ziółko		Nazwa pojęcia
Przemysł lub Mauer	Jej owocem daktyl		Solidna kromka Imię Tysona	14	Rażąca sprzeczność		Will, aktor amer.	10	Jest nim embargo
Krajowy rywal Jelcza	... Mater, uczelnia	Drganie światła	Schürrie, piłkarz Szpilka, bokser	5	Smaku lub wężu	Meksykańska na stadionie Reeves z filmu „Matrix”	Miękka skóra bez lica		Domowy sprzęt AGD
Jest nim alkomat		Łupił statki Ich zapalenie jest choroba			Pochylenie tułowia	Romb na damie	Orzech palmowy Amigo lub Midi		Dawany jako rękojmia
Wywietrznik, część okna dająca się otwierać	Obok Lesznów	Polski producent kefirów i jogurtów	Alkohol etylowy		Kolega, kumpel	Graniczy z Turcją	Główne miasto ZEA		Przeprowadza kontrolę
... Kent czyli Superman	Ulica starej Moskwy	Wśród gruszek	Skarb od poławiacza	11	Karciany - to szuler	Miasto nad Stupią	Liczona od narodzin Jezusa Odcinek rury		
Informuje o filmie	Martyniuk, król disco polo	Mebel z oparciem	Wśród modeli Fiata	17	Dzieła pisane prozą	Bywa też sienny	Jęczyczek broni palnej		Łuk włosów na okiem
Kiedyś na czarnej płycie	Kraj Szwecji	Kraik księcia Rainiera	Błaszka do przecierania	3	Graniczy z Chinami	200 mg dla jubilera	Mailowe śmieci		Pchana przez Haratyka
									Powieść Emila Zoli

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----

2020



Centrum Usług Społecznych Powiatu Bieruńsko-Lędzińskiego

STYCZEŃ

PN	WT	ŚR	CZ	PT	SO	N
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

LUTY

PN	WT	ŚR	CZ	PT	SO	N
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	

MARZEC

PN	WT	ŚR	CZ	PT	SO	N
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

KWIECIEŃ

PN	WT	ŚR	CZ	PT	SO	N
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

MAJ

PN	WT	ŚR	CZ	PT	SO	N
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

CZERWIEC

PN	WT	ŚR	CZ	PT	SO	N
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

LIPIEC

PN	WT	ŚR	CZ	PT	SO	N
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

SIERPIEŃ

PN	WT	ŚR	CZ	PT	SO	N
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

WRZESIEŃ

PN	WT	ŚR	CZ	PT	SO	N
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

PAŹDZIERNIK

PN	WT	ŚR	CZ	PT	SO	N
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

LISTOPAD

PN	WT	ŚR	CZ	PT	SO	N
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

GRUDZIEŃ

PN	WT	ŚR	CZ	PT	SO	N
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			